

Assigned Task and Assessment Criteria on the basis of Revised Syllabus due to COVID-19, 2021

Class: Six

Subject: English

| Assignment Serial | Lesson and name of the lesson | Assignments | Instructions | Assessment Rubrics |
|-------------------|-----------------------------------|--|---|--|
| Assignment-3 | Lesson 5: Thanks for your work | <p>Think of a person who is a service provider in your school/ locality or at your home. We know, during the lockdown some of these people lost their jobs and thus faced different types of problems.</p> <p>Make a poster on one such person answering the following questions.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What is his/her name? 2. Where does he/she live? 3. What does he/she do? 4. How does his/her work help you/your family? 5. When does he/she start and finish work? 6. How does he/she do the work? 7. Is he/she satisfied with the job? Why or why not? 8. What was his/her problems/ challenges during Covid-19? 9. Could he manage to overcome those challenges? How/ if not, why not? 10. How are you personally benefitted from this person? <p>If possible provide a picture or photo of that person but it is not mandatory.</p> | <p>This is a poster presentation. So you have to assess the poster following the assessment rubrics.</p> | <p>Excellent:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student presents information for all 10 questions. • The presentation has no spelling error. • Student's use of vocabulary is appropriate and varied. • All sentences are grammatically correct. <p>Very good:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student presents information for at least 8 questions. • The presentation has occasional spelling error. • Student's use of vocabulary is generally appropriate and varied with some slips. • A few grammatical errors are evident. <p>Good:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student presents information for at least 6 questions. • Half of the presentation has spelling error. • Student's use of vocabulary is limited. • Half of the presentation has grammatical errors. <p>Needs improvement:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student presents information for at least 4 questions. • There are frequent spelling errors. • Student's use of vocabulary is extremely limited with many inappropriate uses. • There are frequent grammatical errors (more than half of the sentences are grammatically inaccurate). |

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৬ষ্ঠ

বিষয়: চারু ও কারুকলা

| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম | অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম | পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠনম্বর ও বিষয়বস্তু | এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ | নির্দেশনা | মূল্যায়ন ক্রমিক |
|---------------------------------------|---|--|--|--|--|
| এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২ | তৃতীয় অধ্যায়: বাংলাদেশের লোকশিল্প ও কারুশিল্প | পাঠ- ১: লোকশিল্পের ধারণা পাঠ- ৪: কারুশিল্পের ধারণা পাঠ- ২ ও ৩: বাংলাদেশের লোকশিল্পের পরিচয় পাঠ- ৫ ও ৬: বাংলাদেশের কারুশিল্পের পরিচয় | লোকশিল্পের যে কোনো একটি উপাদান প্রস্তুতকরণ। সংকেত: ১। মাটির পাত্রে রঙ দিয়ে মনের মতো করে নকশা তৈরি ২। কাগজে নকশা অঙ্কন ৩। কাগজের বা অন্য উপজকরণে হাত পাখা তৈরি ৪। মনের মতো যে কোনো উপাদান ৫। যেকোনো উৎস ব্যবহার করে ধারণা নেয়া যেতে পারে। | <ul style="list-style-type: none"> যে কোনো আকারের মাটির পাত্রে বিভিন্ন রঙ ব্যবহার করে নকশা করা যাবে এবং সহজলভ্য মাটির পাত্র, সহজলভ্য রঙ ব্যবহার করা যাবে যে কোনো কাগজে যে কোনো নকশা করা যাবে (যে কোনো মাধ্যমের রঙ ব্যবহার করা যাবে) সহজলভ্য রঙ ব্যবহার করা যাবে প্রস্তুতকৃত উপাদানটি সহজে পরিবহনযোগ্য, জমাদানের উপযোগী হতে হবে | <p>অতি উত্তম:</p> <ul style="list-style-type: none"> পরিপূর্ণ মাত্রায় বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক আঁকার ও আকৃতির নির্ধারন যথার্থ ও নান্দনিক নকশার সঠিক ও আকর্ষনীয় প্রয়োগ উজ্জ্বল ও যথাযথ রঙের ব্যবহারে দক্ষতা <p>উত্তম:</p> <ul style="list-style-type: none"> অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিষয়বস্তু সঠিক ও ধারাবাহিক আঁকার ও আকৃতির নির্ধারন যথার্থ অনেকাংশে নকশার সঠিক ও আকর্ষনীয় প্রয়োগ রঙের ব্যবহারে দক্ষতা <p>ভালো:</p> <ul style="list-style-type: none"> বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব আঁকার ও আকৃতির নির্ধারন মোটামুটি যথার্থ ও নান্দনিক নকশার সঠিক প্রয়োগ রঙের ব্যবহারে অনেকাংশে দক্ষতা, <p>অগ্রগতি প্রয়োজন:</p> <ul style="list-style-type: none"> বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব আঁকার ও আকৃতির নির্ধারনে যথার্থতাও নান্দনিকতার অনুপস্থিতি রঙের ব্যবহারে/ রঙ নির্বাচনে দুর্বলতা |